

Aide aux parents : Concours de sculptures de sable

JOUR 1 (lundi 25 mai)

Ouvrir le manuel p124

Laisser un temps à l'enfant pour observer la scène du manuel, puis les questionner sur ce qu'ils voient et sur ce qu'il se passe.

– *Quel genre d'illustration voit-on ? (contrairement aux pages précédentes, ce ne sont plus des photographies, mais une scène unique)*

– *Qui voit-on ? (Lili, Hugo et Taoki sont sur la plage avec d'autres enfants de la classe. Il y a aussi un pêcheur et son fils)*

– *Que font-ils ? (ils font des sculptures de sable : Lili a réalisé un lion, Hugo un château et Taoki un bateau. Un autre enfant a fait une voiture)*

– *Qu'ont-ils utilisé pour faire leurs sculptures ? (des pelles, des seaux, des coquillages, du sable, des algues, des pinces, des ciseaux)*

– *Quelle tête fait Taoki ? (il semble satisfait de son bateau)*

– *Quel genre de bateau a-t-il fait ? (un bateau à voile, probablement un drakkar)*

– *Quelle tête fait le garçon qui regarde derrière les rochers ? (il semble étonné)*

S'assurer que votre enfant réponde en formulant des phrases correctes.

Devinettes :

– *C'est un bijou que l'on porte au poignet : **un bracelet.***

– *En forme de crochet, il est au bout de la ligne du pêcheur pour attraper des poissons : **un hameçon.***

– *Ce fruit acide jaune se presse pour faire du jus : **un citron.***

– *On y va pour regarder des films sur grand écran : **le cinéma.***

– *Un jeu pour se balancer : **une balançoire.***

Demander à l'enfant de chercher le son qui se répète dans les réponses. Faire rappeler les lettres déjà étudiées qui font le son [s] : le « s » ou le « ss ».

Retourner à la scène du manuel et demander à l'enfant d'y trouver des mots contenant le son [s] : *sable – seau – pince – ciseaux – glace – sac – slip de bain – casquette ...*

Il s'agit ici d'un exercice de discrimination auditive, l'écriture du son [s] importe peu.

Écrire les réponses aux devinettes sur une feuille *bracelet hameçon citron cinéma balançoire*. Observer qu'elles ne contiennent pas la lettre « s ».

Demander à l'enfant d'entourer le son [s] dans les mots. Les aider en répétant les mots pour localiser la syllabe qui contient le son. Voir que le son [s] s'écrit ici avec la lettre « c ». Faire préciser les voyelles qui se trouvent juste après le « c » qui fait [s] : « i » et « e ».

Faire remarquer le « ç » ; le nommer : *c'est un c cédille.*

Faire constater les voyelles situées juste après : « o »

En déduire donc que la lettre « c » fait le son [k] devant « a », « o » et « u ». Elle fait [s] devant « e », « i » et « y ». Pour faire [s] devant « a », « o » et « u », il faut mettre une cédille au « c ».



Présenter les mots repères : la glace – le citron le garçon

Manuel p124 : Quelles sont les différentes écritures du son [f]. Laisser un temps à l'enfant pour lire les mots, puis les dire oralement. Ils constatent que le son [f] s'écrit de quatre manières différentes : « s », « ss », « ç » et « c »

Manuel p124 : Lis les syllabes : *Laissez votre enfant découvrir puis lire avec lui et enfin faire quelques jeux. Je lis un mot il me le montre, je montre un mot il le lit, quel est le mot/syllabe entre tel ou tel mot/syllabe*

Exercice 1 Demander à l'enfant de lire la consigne, puis l'expliciter collectivement : il s'agit de relier les dessins à la syllabe qu'ils contiennent.

Nommer collectivement les dessins : *calculatrice – cerise – cigogne – pince – saucisson – racine – dentifrice – sirène*. Puis laisser l'enfant travailler en autonomie. *Correction immédiate*.

« **Lis les mots.** » Manuel page 125: (laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant).

Exercice 2 : Faire lire la consigne par l'enfant : il s'agit de colorier les lettres qui font le son [s] dans chaque mot. Laisser un temps à l'enfant pour lire chaque mot, puis procéder à une lecture collective. Puis laisser travailler en autonomie. *Correction immédiate*.

Exercice 3 : Il faut écrire les mots dans la colonne du tableau qui convient. Faire nommer chaque logo du tableau. Rappeler les différentes graphies du son [s]. *Correction immédiate*

Sur l'ardoise ou autre support, procéder à une dictée de mots (préciser le mot repère pour l'écriture du son « S » : *une leçon – un reçu – le cinéma – une façade – une cicatrice – une carapace*).

Exercice 4 et 5: Faire lire la consigne et la faire reformuler : il s'agit d'écrire les mots dessinés. Faire nommer les mots à écrire, puis laisser l'enfant travailler seul en respectant la graphie du son donné.

Dessins ex 4 : balance citron prince

*Dessins ex 5 : garçon hameçon (préciser la présence du H en début de mot)
balançoire*

JOUR 2 (mardi 26 mai)

Rappeler ce qui a été fait précédemment puis dictée de mots : *une limace – du ciment – une ceinture – un pinceau – un hameçon*

Exercice 6 : il s'agit d'employer la lettre c ou ç dans chaque mot selon la règle.

Présenter le mot outil : chacun

Manuel p125: *Lis les phrases* (laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant)

Exercice 7 : faire lire la consigne : il faut compléter les phrases avec les mots proposés. Faire lire silencieusement les mots, puis ensemble. Expliquer le vocabulaire si nécessaire (*la pièce de théâtre ; un sorbet*). Demander ensuite à l'enfant de lire individuellement chaque phrase. Travail individuel puis correction immédiate.

Manuel page 125 *Lis l'histoire de Taoki*. Laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant, expliquer le vocabulaire complexe. Ce texte peut être l'occasion de lire ou d'apprendre des notions sur le thème du cheval.

Exercice 8 : Faire lire la consigne par l'enfant, puis s'assurer de sa compréhension en la faisant reformuler. Il faut entourer le groupe de mots qui permet de compléter chaque phrase en lui donnant du sens. Laisser un temps à l'enfant pour s'approprier les phrases à lire, puis procéder à une lecture collective sans donner les réponses. Travail en autonomie puis correction immédiate

Exercice 9 : Il s'agit de répondre à des questions en faisant une **phrase**. Préciser qu'il faut réutiliser des mots de la question pour construire la phrase réponse. Rappeler qu'une phrase commence par une **majuscule**, se termine par un **point** et a du **sens**. Laisser l'enfant lire la question puis la relire ensemble. Vérifier la réponse à l'oral puis le laisser construire et écrire sa phrase réponse seul. Correction immédiate.

Exercice 10 : L'objectif est de formuler des phrases bien construites et correctes d'un point de vue phonétique. (Vous pouvez relire le texte à voix haute tel qu'il est écrit) Comme chaque fois maintenant, le travail est à faire d'abord au brouillon puis à recopier après correction. Vous pouvez bien sûr m'envoyer une photo du brouillon pour que je puisse corriger.