

Aide aux parents : La pêche à pied

JOUR 1 (jeudi 28 mai)

Ouvrir le manuel p126

Laisser un temps à l'enfant pour observer la scène du manuel, puis les questionner sur ce qu'ils voient et sur ce qu'il se passe.

- *Quel genre d'illustration voit-on ? (ce sont à nouveau des photographies)*
- *Qui voit-on sur la première photographie, en haut à gauche ? (Lili, Hugo et Taoki sont sur la plage, dans les rochers, avec d'autres enfants de la classe)*
- *Comment sont-ils habillés ? (ils sont en pantalon, bottes et ciré)*
- *Vont-ils se baigner ? (non)*
- *Que font-ils ? (ils ont des épuisettes pour pêcher dans les rochers. Lili observe le paysage avec des jumelles)*
- *Que se passe-t-il sur la deuxième photographie, en bas à gauche ? (Taoki se fait pincer par un crabe)*
- *Et qu'arrive-t-il à Hugo sur la photographie de droite ? (il marche sur les rochers mais glisse sur une algue)*
- *Comment appelle-t-on cette activité de pêche dans les rochers à marée basse ? (la pêche à pied)*

S'assurer que votre enfant réponde en formulant des phrases correctes.

Proposer une phrase : *Christelle guette les crevettes avec son épuisette.*

Demander aux élèves de chercher le son qui se répète dans la phrase. Lorsque le son [è] est trouvé, répéter la phrase pour que les élèves puissent compter et repérer les syllabes dans lesquelles on entend le son.

- Retourner à la scène et demander aux élèves d'y trouver des mots contenant le son [è] : *jumelles – épuisette – casquette – crevette – mouette – mer – pierre – tresses.*

• **Exercice 1.** Demander à l'enfant de lire la consigne, puis l'expliquer collectivement. Il s'agit de colorier les dessins lorsque le mot contient le son [è]. Nommer ensemble les dessins : *assiette – épée – éponge – fée – fourchette – jumelles – marelle – pied – raquette – poussette – hérisson – télévision.* Laisser l'enfant travailler en autonomie. Correction immédiate.

- Faire rappeler les écritures du son [è] que l'on connaît : « è », « ê », « ai », « ei », « et ».

Écrire la phrase sur une feuille et voir que l'on n'y retrouve aucune des écritures rappelées précédemment. Demander alors aux élèves d'entourer les syllabes dans lesquelles on entend le son [è]. Se rendre compte que le son [è] s'écrit ici avec la lettre « e ». Observer la position du « e » qui fait [è] : il est toujours placé devant une consonne ou une consonne doublée.

Présenter le mot repère : la mer

- « **Quelle lettre fait le son... ?** » Les élèves ouvrent le manuel page 126. Faire lire la consigne par l'enfant. Laisser un temps pour lire les mots, puis reprendre collectivement. L'enfant dit quelle(s) lettre(s) fait (font) le son [è] dans chaque mot. Ils répondent ensuite à la question.

● Manuel p127 : Lis les syllabes : *Laissez votre enfant découvrir puis lire avec lui et enfin faire quelques jeux. Je lis un mot il me le montre, je montre un mot il le lit, quel est le mot/syllabe entre tel ou tel mot/syllabe*

● **Exercice 2.** Faire lire la consigne par l'enfant, puis l'expliquer ensemble. Il faut observer et lire les mots, puis colorier les cases qui contiennent des mots dans lesquels on entend le son [è] qui s'écrit avec la lettre « e » sans aucun accent, suivi de consonnes. Laisser un moment à l'enfant pour lire les mots, puis procéder à une lecture ensemble. Laisser l'enfant travailler en autonomie. Aider si nécessaire après ce moment en autonomie. *Correction immédiate.*

« **Lis les mots.** » Manuel page 127 : (laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant).

● **Exercice 3.** Faire lire la consigne, puis l'expliquer ensemble : il faut écrire les mots dans la colonne du tableau qui convient. Faire nommer chaque logo du tableau et répéter les mots que l'on va y mettre. Laisser un temps à l'enfant pour lire la liste de mots, puis procéder à une lecture ensemble. Ensuite, l'enfant travaillent seul.
– « Je vois "e" et j'entends [e] » : *demain – un cheval – un renard – une chemise.*
– « Je vois "e" et j'entends [è] » : *une chandelle – une hirondelle – un serpent – le miel.*
Correction immédiate.

Sur l'ardoise ou autre support, procéder à une dictée de mots (Rappeler toutes les écritures du son [ε]. Rappeler que dans les mots d'aujourd'hui, le son [e] s'écrit « e » très souvent suivi d'une consonne double. À préciser pour chaque mot) : *un ver – la terre – la mer – une veste – une miette – une pelle.*

● **Exercice 4.** Faire lire la consigne et la faire reformuler : il s'agit d'écrire les mots dessinés. Faire nommer les mots à écrire, puis laisser l'enfant travailler seul. Préciser que le son [è] s'écrit avec un « e » quand il est suivi d'une consonne double (l'indiquer quand c'est nécessaire) : *la ferme du miel une perle une veste des bretelles une brouette*

Exercice 5. Travail de lecture et de compréhension de la consigne : il s'agit de trouver les mots en « ette » qui correspondent aux définitions. Laisser un moment à l'enfant pour lire silencieusement les phrases, puis procéder à une lecture ensemble. Faire le premier avec lui, montrer que l'on reprend le nom en ajoutant « ette » à la fin : *une poule / une poulette.* Laisser l'enfant travailler en autonomie.

Les mots : *une fourche / une fourchette – une boule / une boulette – une statue / une statuette.*

Au moment de la correction, faire remarquer à l'enfant que le nouvel objet en « ette » est plus petit que le premier : *la fourchette est une petite fourche.*

JOUR 2 (vendredi 29 mai)

Rappeler ce qui a été fait précédemment puis dictée de mots : *une perle – verte – des lunettes – une selle – mercredi.*

Présenter le mot outil : beaucoup

Manuel p127 : *Lis les phrases* (laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant)

● **Exercice 6.** Lire ou faire lire la consigne : il s'agit d'inventer une phrase avec les trois mots proposés. Faire lire chacun des mots et, oralement, demander à l'enfant quelle phrase il peut écrire avec les mots. Rappeler les règles d'écriture : majuscule et point en début et fin de phrase. Laisser l'enfant produire une phrase.

Manuel page 127 Lis *l'histoire de Taoki*. Laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant, expliquer le vocabulaire complexe.

● **Exercice 7.** Faire lire la consigne par l'enfant, puis s'assurer de sa compréhension en la faisant reformuler. Il faut numéroter les phrases dans l'ordre du déroulement de l'histoire. Laisser l'enfant lire seul les phrases, puis procéder à une lecture ensemble en précisant bien qu'il ne faut pas donner les réponses au cours de cette lecture. Rappeler qu'il faut remettre dans l'ordre l'histoire.

Laisser ensuite l'enfant travailler seul. Le texte : *Maman chérie, Papa adoré. – J'ai glissé sur les algues vertes. – Je me suis fait un sacré bleu au genou. – Taoki s'est fait pincer la patte ! – Pauvre Taoki ! – Je vous embrasse.* Travail en autonomie puis correction immédiate

● **Exercice 8.** Travail de lecture et de compréhension de la consigne : il s'agit de relier le début de la phrase avec la fin qui convient. Laisser l'enfant lire seul les débuts, puis les fins. Procéder ensuite à une lecture collective en précisant bien qu'il ne faut pas donner les réponses au cours de cette lecture. Rappeler qu'il faut reconstituer des phrases entières. Laisser l'enfant travailler en autonomie. Les phrases : *Ces drôles de vers vivent dans le sable. – Les enfants ont mis leurs pieds dans des bottes. – La pêche se fait dans les rochers. – Ils ont mis les crevettes dans les seaux. – Taoki a voulu prendre un crabe dans la main.* Correction immédiate.

● **Exercice 9.** Faire lire la consigne par l'enfant, puis la faire reformuler pour s'assurer de sa compréhension. Il s'agit de décrire la tenue d'Hugo pour la pêche à pied. Laisser un temps à l'enfant pour observer l'illustration, puis lui demander de nommer les vêtements et les objets qu'il porte : *un ciré jaune – des bottes bleues – une épuisette – un chapeau orange – un sac – un seau.* L'objectif est de formuler des phrases bien construites et correctes d'un point de vue phonétique. (Vous pouvez relire le texte à voix haute tel qu'il est écrit) Comme chaque fois maintenant, le travail est à faire d'abord au brouillon puis à recopier après correction. Vous pouvez bien sûr m'envoyer une photo du brouillon pour que je puisse corriger.