

Aide aux parents : Quel rodéo

JOUR 1 (lundi 4 mai)

Ouvrir le manuel p110

Laisser un temps d'observation de la scène du manuel aux élèves. Puis les questionner sur ce qu'ils voient et sur ce qu'il se passe.

- Où étaient les enfants dans la leçon précédente ? (à New York, aux États-Unis)
- Que visitent-ils maintenant ? (un ranch de cow-boys)
- Sont-ils toujours dans la ville ? Quel paysage voit-on ? (non, il y a des dunes de sable avec des cactus, on voit une construction en bois)
- Comment est habillé Taoki ? (il porte une tenue de cow-boy avec un chapeau, une chemise à carreaux et un pantalon)
- Que fait Hugo ? (il est sur un cheval)
- Qu'arrive-t-il à Hugo ? (le cheval fait une ruade, Hugo s'accroche à la selle, sa casquette s'envole)
- Que font Lili et Taoki ? (ils sont assis et regardent Hugo)
- Quelle tête font-ils ? (ils sont surpris et inquiets pour Hugo)
- Quels sont les autres personnages ? (les parents d'Hugo et un cow-boy)

S'assurer que votre enfant réponde en formulant des phrases correctes.

Annoncer qu'il va travailler sur le son « o » (lui faire trouver quelques mots avec le son « o »).

Puis exercice 1 : Il s'agit d'un travail sur le son. Chaque case correspond à une syllabe, il faut cocher la syllabe dans laquelle on entend le son « o »

Dire les mots correspondants au dessin : *château – autruche – agneau – otarie – arrosoir – hippopotame.*

Correction immédiate.

Lui demander de se remémorer les différentes écritures que nous avons déjà apprises : O comme dans **lasso** et AU comme dans **jaune**

Page 110 du manuel, lire les mots sous les dessins puis observer les différentes écritures du son « o » dans ces mots. Une nouvelle façon d'écrire apparaît, c'est **EAU** comme dans **chapeau**. On retrouve cette façon d'écrire le son « o » à la fin des mots sauf dans « beaucoup »

Manuel p111 :

Faire : *Lis les syllabes puis Lis les mots*

Laissez votre enfant découvrir puis lire avec lui et enfin faire quelques jeux. JE lis un mot il me le montre, je montre un mot il le lit, quel est le mot/syllabe entre tel ou tel mot/syllabe

Ex 2 et 3: l'objectif est d'être attentif aux différentes écritures du son « o »

Ex 4 : l'objectif est d'insister sur la graphie 'EAU' qui ne s'écrit qu'à la fin des mots sauf 'beaucoup'

Dictée de mots (indiquer si o comme dans lasso ou o comme dans jaune ou o comme dans chapeau) : nouveau – une moto – un rouleau – une taupe – un plateau – un fauve – un rodéo

Ex 5 : écrire les 3 mots avec la graphie EAU (chameau – cadeau – gâteau)

Ex 6 : il faut compléter avec o ou eau (se rappeler que eau n'écrit qu'à la fin des mots sauf eau.

JOUR 2 (mardi 5 mai)

Rappeler ce qui a été fait précédemment puis dictée de mots : *un cadeau – un moineau – un chapeau – un rouleau – un baleineau.*

Présenter les mots outils celui-ci – certains

Faire : *Lis les phrases* (laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant)

Ex 7 : il s'agit de construire une phrase correcte (majuscule, point et sens)

Faire : *Lis l'histoire de Taoki.* Laisser découvrir seul puis lire avec votre enfant, expliquer le vocabulaire complexe. Ce texte peut être l'occasion de lire ou d'apprendre des notions sur le thème du cheval.

Ex 8 Il s'agit de travailler sur le substitut « il ». Votre enfant va régulièrement rencontrer ce pronom. Dans ses lectures, il va falloir savoir à qui ou à quoi correspond ce pronom. C'est l'objectif de cet exercice

Ex 9 Il s'agit de compléter le résumé de l'histoire de Taoki

Ex 10 : L'objectif est de formuler des phrases bien construites et correctes d'un point de vue phonétique. (Vous pouvez relire le texte à voix haute tel qu'il est écrit) Comme la dernière fois, le travail est à faire d'abord au brouillon puis à recopier après correction. Vous pouvez bien sûr m'envoyer une photo du brouillon pour que je puisse corriger.