

Au cirque de Jeanne Taboni

Lis le chapitre 3 du livre "Au cirque", voici quelques définitions pour t'aider à comprendre le texte.

CHAPITRE 3

 les coulisses : c'est le lieu à l'abri du regard des spectateurs où se changent et se préparent les artistes.

 l'entracte : c'est un moment de pause au milieu de la représentation pendant lequel les artistes se préparent, ou bien on installe la cage des fauves autour de la piste. Les spectateurs peuvent sortir du chapiteau et acheter des souvenirs ou des friandises comme du pop-corn.

 se dégourdir les jambes : c'est-à-dire se lever après un long moment durant lequel on a été assis.

 une cravache : c'est un fouet.

 des projecteurs : ce sont les lumières très puissantes accrochées en haut du chapiteau.

 un funambule : c'est un artiste qui se déplace sur un fil avec un balancier dans les mains.

 un trapéziste : c'est un artiste qui travaille à 15 mètres du sol et qui s'élance d'un trapèze à l'autre en effectuant des figures.

Questionnaire de lecture

Réponds aux questions sur ton cahier du jour en faisant une phrase.

Chapitre 3 : Quel spectacle!

1) Retrouve qui sont les personnages cachés derrière les pronoms soulignés.

a) Finalement, à nous deux, nous avons délivré Tino.

b) Et puis il a eu l'entracte. On est sorti se dégourdir les jambes.

c) Toutes sortes d'objets sont apparus entre ses mains, et il a même sorti une souris de son chapeau.

2) Ecris le nom des différents artistes dont on parle dans ce chapitre (tu dois en trouver au moins trois).

3) Ecris au moins deux phrases pour décrire ce que tu vois sur l'image.

Pour t'aider, tu peux utiliser les mots suivants:

- le magicien, une colombe, une souris, son chapeau, sa baguette, des rubans, des paillettes

- disparaître, apparaître

- surprenant, étonnant, magique, merveilleux...

