


# Lecture

Nous allons ensemble poursuivre le programme de lecture. Le programme que je vais vous proposer ci-dessous va se dérouler sur 4 jours.

3 jours seront consacrés à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture d'un son et de ses différentes graphies. Le 4<sup>ème</sup> jour sera consacré à une lecture d'un livre avec son questionnaire (ou du rattrapage des 3 premières journées suivant vos disponibilités et celles de votre enfant).

Nous utilisons beaucoup les mots repère. Vous pouvez les retrouver au

début du manuel dès la première page  ...

Vous aurez besoin du **manuel**, de ces **pages d'explications** et des **pages d'exercices** (jointes également). En fonction du matériel dont vous disposez, il n'est bien sûr pas obligatoire de les imprimer. Vous pouvez tout faire à l'oral ou utiliser l'ardoise ou n'importe quel support que vous trouverez utile)

## Jour 1

### **Phase 1 :**

Ouvrir le manuel page 96, laissez votre enfant observer l'image puis demandez-lui de vous dire ce qu'il voit, ce qu'il observe et d'émettre des hypothèses sur ce qu'il se passe (vous pouvez écrire ces hypothèses pour les confronter à l'histoire de Taoki le 3<sup>ème</sup> ou le 4<sup>ème</sup> jour).

Pour l'aider :


- Où se déroule la scène ? (dans un chalet, on est toujours à la montagne)
- Qui voit-on ? (Lili, Hugo, les parents de Lili et Taoki)
- Que font-ils ? (Lili, Hugo et les parents sont assis dans le canapé)
- À quel moment de la journée cette scène se déroule-t-elle ? (certains répondront : dans l'après-midi, d'autres le soir, à cause de la présence des tasses. Dire qu'il est pour le moment impossible d'être certain et que seul le texte de l'histoire pourra nous apporter la réponse)
- Que fait Taoki ? (il leur raconte une histoire)
- Comment sait-on que Taoki parle ? (il y a une bulle près de sa tête, comme dans les bandes dessinées)
- Que leur raconte-t-il comme histoire ? (un dragon vêtu d'un vêtement violet se promène dans une forêt, il y a des pommiers et des poiriers, on aperçoit le museau d'un loup dans les fourrés)
- Cette histoire ne vous en rappelle-t-elle pas une autre ? (Le Petit Chaperon rouge)
- Quel titre pourrait-on donner à l'histoire de Taoki ? (Le Petit Chaperon violet)

## **Phase 2 : Graphie et phonie**

Annoncer à votre enfant que cette semaine, il va travailler le son [e] comme

dans  et . Montrer les différentes façon de les écrire ( EZ et ER).

Rappeler l'autre écriture que nous avons déjà vu en début d'année (É)



comme dans . Vous pouvez leur montrer les différents mots en dessous de la scène page 96

## **Phase 3 :**

Après cette présentation, faire l'exercice 1 : Nommer collectivement les dessins : *fraise* – *bijoux* – *craie* – *clé* – *jouets* – *balai* – *cahier* – *téléphone*. ( le mot **jouet** avec le **et** n'est pas considéré comme appartenant au son [e] quand il est placé en fin de mot).

## **Phase 4 :**

Puis écrire quelques syllabes en leur indiquant bien le mot repère pour les aider

Par exemple : écrire **lé** (avec le [e] de ) ou écrire le son **rer** (avec le [e] de 

Ecrire ces quelques syllabes : té – rez – mé – ver – pé – ser – vé

## **Phase 5 :**




Faire les exercices 3 et 4 qui permettent de travailler sur les différentes écritures du son [e].

## **Phase 6 : Lecture de syllabes**

Reprendre le manuel page 97 puis faire lire les syllabes lentement pour les découvrir. Les lire plusieurs fois à l'endroit, puis quand la lecture devient plus fluide, vous pouvez les faire lire à l'envers puis en les pointant du doigt au hasard. Vous pouvez également en dire une et votre enfant dot la retrouver.

## **Phase 7 :**

Pour finir, faire une brève dictée de mots :

du papier (avec le [e] de ) premier (avec le [e] de )  
chez (avec le [e] de )

Jour 2

## **Phase 1 :**

Rappel du son étudiés et de ses graphies (écritures) :



## **Phase 2 : lecture de syllabes.**

Ouvrir le manuel page 97 puis relire les syllabes tranquillement. Ce travail a déjà été fait la veille. Puis prendre un chronomètre (normalement, tout le monde en un a sur son téléphone) et chronométrer votre enfant pour la lecture des syllabes (vous pouvez faire ligne par ligne ou les deux lignes en même temps, peu importe).

L'objectif est de battre son propre record.

## **Phase 3 : Mot outil**

Lire ou laisser lire à votre enfant les mots outils. Les observer, voir avec quelles lettres ils s'écrivent, les cacher, essayer de les épeler (vous pouvez le faire plusieurs fois par jour le reste de la semaine)

## **Phase 4 : Lecture des mots + exercice.**

Lire les mots du manuel page 97 puis faire l'exercice 4. Nommer les dessins, séparer exagérément les syllabes pour que les élèves puissent écrire tous les sons entendus : *jardinier* – *panier* – *collier*. Rappeler que les sons [e] s'écrivent avec « er » dans ces exercices. Préciser que le mot « collier » a deux « l ».

## **Phase 5 : Lecture de phrases + exercice.**



Lire les phrases du manuel page 97 puis faire l'exercice 5.

## **Phase 6 : Dictée de mots**

le chevalier (avec le [e] de )      le clocher (avec le [e] de )  
assez (avec le [e] de )      le boucher (avec le [e] de )

Jour 3

## **Phase 1 : Rappel**

Rappel du son étudiés et de ses graphies (écritures) :   

## **Phase 2 : lecture de syllabes (et oui, encore)**

Ouvrir le manuel page 97 puis relire les syllabes tranquillement. Ce travail a déjà été fait la veille. Puis prendre un chronomètre (normalement, tout le monde en un a sur son téléphone) et chronométrer votre enfant pour la lecture des syllabes (vous pouvez faire ligne par ligne ou les deux lignes en même temps, peu importe). L'objectif est de battre son propre record.

## **Phase 3 : Dictée de syllabes, de mots et des mots outils.**

Vous pouvez emprunter les syllabes ou les mots dans les pages du manuel ou dans les différentes phases des jours précédents. Ne pas oublier de faire la dictée des mots outils.

## **Phase 4 : Lecture de l'histoire de Taoki + exercices.**

Laisser votre enfant découvrir l'histoire de Taoki. Vous pouvez l'aider dans la lecture, lui expliquer des mots de vocabulaire (il peut être intéressant de lui faire découvrir le dictionnaire dans ces moments-là, si vous en avez un), lui poser des questions pour s'assurer qu'il a bien compris l'histoire.

Puis faire les exercices 7 et 8 : Pour l'exercice 8, demandez à votre enfant de faire une **phrase** au brouillon. Ils ont tendance à répondre directement par un mot. Insister sur le fait d'avoir une phrase. S'il ne la trouve pas, l'aider à la formuler puis l'écrire. Il doit la recopier en écriture cursive.

## Jour 4

Aujourd'hui je vous propose la lecture d'un livre accessible à son âge accompagné d'un questionnaire.

Ce jour est aussi l'occasion de revoir une notion mal comprise de la semaine ou terminer le travail si vous n'étiez pas disponible ou si le travail était trop conséquent pour votre enfant.