

CHAMP : Comprendre

COMPETENCES : Repérer les substituts



Ateliers CE2

Unité 2

Fiche élève

Exercice 1

Ecris **GL** pour *Gaston Lagaffe* et **M** pour *la machine* pour indiquer quel personnage de l'histoire est représenté par les mots en gras soulignés.

Gaston Lagaffe a inventé **une nouvelle machine** pour dépoussiérer les plafonds, mais **il** a oublié de

GL

M

la débrancher à la fin de la journée. **La « dépoussiéromatic »** a tellement gratté le plafond de la salle

de rédaction que celui-ci s'est effondré. **L'inventeur étourdi** a été vivement réprimandé par le

directeur qui **l'**a prié de mettre sans tarder **son infernale création** à la poubelle.

PB



Exercice 4

Complète le texte en choisissant dans la banque de mots, les mots ou expressions qui désignent le crocodile mais tu ne dois pas utiliser le mot crocodile lui-même.

Le crocodile

..... vit dans les rivières ou les lacs.

..... ne s'éloigne jamais des bords de l'eau.

..... va à terre pour se réchauffer au soleil.

Ses pattes sont courtes et son ventre traîne sur le sol, aussi se déplace-t-il lentement.

La gueule de est très forte.

Elle est puissante comme d'énormes tenailles.

..... ne fait aucun bruit, mais ses yeux surveillent sans cesse.

Immobile comme un tronc d'arbre, ses proies le confondent avec les éléments naturels.

FH/MR

<p style="text-align: center;"><u>Le crocodile :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ce reptile ➤ Ce fauve ➤ Ce grand chasseur ➤ Ce lourdaud ➤ Cet animal marin ➤ Cet infatigable guetteur ➤ Il ➤ Ce prédateur ➤ Ce félin agile ➤ Ce carnivore féroce ➤ Ce roi de la forêt ➤ Ce monstre aquatique
--

Exercice 5

Classe en 2 colonnes les mots en gras soulignés selon qu'il désigne l'homme âgé ou la dame.

Dans le train.

Le train s'était arrêté en gare depuis quelques minutes. De ma fenêtre, j'observai les voyageurs sur le quai : ceux qui étaient arrivés à destination et ceux qui se pressaient pour ne pas manquer leur correspondance. Parmi eux, je remarquai **un homme âgé** affublé d'une écharpe aux couleurs criardes.

Il arriva peu de temps après dans notre wagon, visiblement essoufflé. **Le vieillard** installa ses bagages et prit place près **d'une dame**. Je **l'**entendis bientôt demander s'il pouvait **lui** emprunter son journal

car il n'avait pas eu le temps d'en acheter un à la gare. Elle **le** trouva sans doute sans gêne car **elle** refusa. **L'homme**, surpris de sa réaction, dit alors à **la passagère** : « **Vous** n'êtes vraiment pas sympathique ! ». **Il** rassembla ses affaires et alla s'installer quelques sièges plus loin sans porter plus

d'intérêt à **cette égoïste**. Un peu plus tard, le contrôleur verbalisa **la jeune femme** car elle n'avait pas acheté de billet. Je vis un sourire narquois illuminer le visage **du voyageur**.

MB

L'homme âgé	La dame
.....
.....
.....
.....
.....