

Programme du vendredi 26 mars

FLUENCE

1/ Reprendre le **texte « L'objet magique »**

2/ Relire les mots soulignés.

3/ Pour s'entraîner, relire seul et à voix haute le texte, **en marquant bien la ponctuation** :

? et **!** ⇒ L'intonation monte.

. ⇒ Le ton baisse , suivi d'un silence.

Aujourd'hui, fais bien attention **aux liaisons** entre les mots.

4/ Relire le texte **« L'objet magique »** devant un adulte en chronométrant 1 minute. L'adulte gère le chronomètre. Noter le nombre de mots lus en enlevant le nombre de mots erronés au totale de mots lus.

RESOLUTION DE PROBLEMES

Observe attentivement l'emploi du temps de notre classe cirque puis répons aux questions en formulant des phrases.

Cf document joint

Astuce de la maîtresse : Pour les questions sur les durées, tu peux tracer une ligne du temps (flèche).

LECTURE

1/ **Raconte oralement** l'histoire en entier à un adulte. Attention, petite contrainte, tu dois utiliser obligatoirement les expressions ou mots suivants : **« se dégourdir les jambes »**, **« être ébahi »** et **« fracture »**

2/ Réalise **le jeu suivant en ligne**. Il faut remettre les phrases dans l'ordre pour recomposer le résumé de l'histoire.

<https://learningapps.org/display?v=pwyt0smi220>

Différenciation : Une version papier est également disponible si tu souhaites manipuler et t'aider des images.

CALCUL MENTAL

- Aujourd'hui, tu vas réaliser **un chronomaths**. (*Document ci-joint*) Tu as l'habitude d'en réaliser en classe. Il va te permettre d'utiliser les techniques et résultats mathématiques appris dernièrement pour calculer vite.
- Petit rappel des règles du chronomaths :
 - 1/ *Se détendre et souffler doucement avant de commencer.*
 - 2/ *Réaliser les opérations dans l'ordre que tu souhaites.*
 - 3/ *Ne pas rester trop longtemps sur un calcul qui semble trop difficile. Tu peux passer à la suite et y revenir plus tard, si tu en as le temps.*
 - 4/ *Si tu n'as pas d'adulte pour te chronométrer, utilise un chronomètre qui sonnera à la fin des 3 minutes pour éviter d'être déconcentré pendant tes calculs.*

GRAMMAIRE

- 1/ **Regarde les vidéos sur les déterminants.**
- 2/ **Lis la leçon sur le groupe nominal.(Document ci-joint)**
- 3/ **Réalise les exercices d'entraînements sur le document joint.**

REDACTION

Ecris 3 phrases qui racontent les émotions que tu as ressenties durant la classe cirque.

Ce travail va te permettre de réutiliser le vocabulaire du cirque et de l'émotion travaillés précédemment.

Suis bien les conseils donnés dans **le document ci-joint**.

ARTS VISUELS

- 1/ **Observe attentivement les formes utilisées par Matisse** et répertorie-les dans le répertoire de formes ci-dessous.
 - 2/ A ton tour maintenant de jouer à l'artiste ! Choisis un fond de couleur : une feuille de couleur unie sur laquelle tu colleras les formes.
 - 3/ Dans les autres feuilles, découpe des formes (humaines, ou abstraites) et organise-les comme tu le souhaites sur ton fond (sans les coller) pour former ton tableau sur le cirque à la manière de Matisse.
 - 4/ Quand ta disposition te convient tu peux commencer à les coller
- Il ne s'agit pas de faire une copie de son tableau. Tu peux choisir de représenter d'autres artistes ou objets du cirque. Par contre , les lettres CIRQUE devront figurer sur ton tableau.

A toi de jouer !

(Ce travail assez long peut être réalisé ce week-end par exemple.)